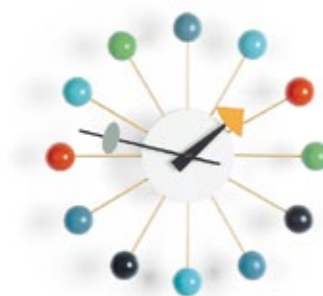


# Wall Clocks

George Nelson, 1948-1960

**vitra.**



## Wall Clocks

La foi dans le progrès et la prospérité économique croissante sont des aspects centraux de „l'American way of life“ dans les années 1950. Tout semblait possible, et les gens s'efforçaient d'être « modernes ». Dans le but d'apporter un design moderne dans les foyers américains, George Nelson a conçu une vaste gamme d'objets du quotidien: lampes, horloges et autres accessoires domestiques. Jusque dans les années 1970, Nelson a créé de nombreux éléments différents pour la maison, y compris les «Bubble Lamps» et la «Ball Clock», qui sont devenus des icônes du design

moderne du milieu du siècle.

Les Wall Clocks sont disponibles dans différentes formes et matériaux. Équipées d'un mécanisme à quartz de haute précision, elles constituent une alternative pleine de fraîcheur aux horloges habituelles. Le grand choix de créations comporte le modèle parfait pour chaque occasion.

## Matériaux

- **Matériaux :** différentes essences de bois et types de métal.
- **Compris dans la livraison :** mécanisme à quartz de haute précision, pile 1,5V comprise.



Sunburst Clock,  
multicolore, Ø 470

---



Sunburst Clock,  
rouge, Ø 470

---



Sunburst Clock,  
noix, Ø 470

---



Sunburst Clock, noir/lai-  
ton, Ø 470

---



Turbine Clock, laiton/aluminium, Ø 765

---



Sunflower Clock, bouleau, Ø 750

---



Sunflower Clock, frêne noir/laiton, Ø 750

---



Star Clock, chrome/laiton, Ø 610

---



Asterisk Clock, noir, Ø 250

---



Eye Clock, laiton/noix, H 340 x L 760

---



Spindle Clock, aluminium,  
noyer massif, Ø 577

---



Ball Clock, orange,  
Ø 330



Ball Clock, naturel,  
Ø 330



Ball Clock, multi-  
colore, Ø 330



Ball Clock,  
rouge, Ø 330



Ball Clock, noir/laiton,  
Ø 330

---



Wheel Clock, noyer/aluminium, Ø 455

---



Flock of Butterflies, aluminium, Ø 610

---



Polygon Clock, noyer, Ø 430

---



Petal Clock, noir/laiton, Ø 448

---

