

Eames Storage Unit ESU

Charles & Ray Eames, 1949

vitra.



ESU Bookcase, ESU Shelves

En 1949, Charles et Ray Eames conçoivent un système innovateur d'étagères multifonctionnelles indépendantes et de bureaux. À l'image de la maison Eames construite à la même époque, ce système englobant les Eames Storage Unit (ESU) et les Eames Desk Unit (EDU) répond aux principes de la production industrielle en série.

En collaboration avec l'Eames Office et la

créatrice néerlandaise Hella Jongerius, un nouvel assortiment de couleurs a été soigneusement défini pour apporter une note de fraîcheur et de modernité au ESU, tout en conservant son esprit des années 1940 et 1950. L'ESU Shelf, plus large, est disponible en différentes hauteurs, du buffet jusqu'à la grande étagère. L'ESU Bookcase, un peu plus étroite, est disponible en une seule hauteur standard.

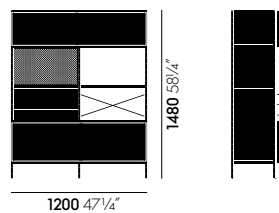
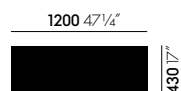
Matériaux

- **Surfaces en métal** : finition époxy noir.
- **Étagères** : contreplaqué d'érable avec façade en placage de bouleau, vernis transparent.
- **Panneaux** : aluminium finition époxy.
- **Pieds** : réglables en hauteur.

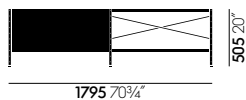
ESU Bookcase

- **Portes coulissantes** : contreplaqué cintré laqué

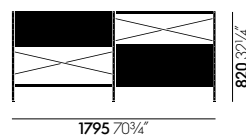
Measurements



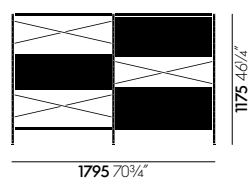
ESU Bookcase



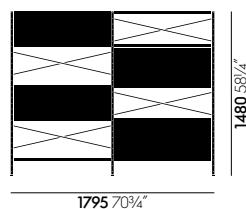
ESU Shelf, 1 UH



ESU Shelf, 2 UH



ESU Shelf, 3 UH



ESU Shelf, 4 UH

Surfaces et couleurs

ESU Shelf, 1 UH



86
orange rouille



85
brun fauve



25
gris mauve

Panneaux

ESU Shelf, 2 UH



83
bleu ciel



86
orange rouille



85
brun fauve



25
gris mauve

Panneaux

ESU Shelf, 3 UH

ESU Shelf, 4 UH

ESU Bookcase



83
bleu ciel



86
orange rouille



84
Eames rouge



85
brun fauve



25
gris mauve

Panneaux



bouleau naturel

Étagère



noir finition époxy
(lisse)

Métal

