

Eames Desk Unit EDU

Charles & Ray Eames, 1949

vitra.



Eames Desk Unit EDU

En 1949, Charles et Ray Eames conçoivent un système innovateur d'étagères multifonctionnelles indépendantes et de bureaux. À l'image de la maison Eames construite à la même époque, ce système englobant les Eames Storage Unit (ESU) et les Eames Desk Unit (EDU) répond aux principes de la production industrielle en série.

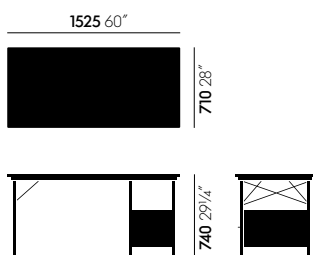
En collaboration avec l'Eames Office et la

créatrice néerlandaise Hella Jongerius, un nouvel assortiment de couleurs a été soigneusement défini pour apporter une note de fraîcheur et de modernité au EDU, tout en conservant son esprit des années 1940 et 1950. Avec sa combinaison attirante de panneaux colorés, le bureau EDU ajoute un accent joyeux et accueillant pour le Home Office. Les panneaux fonctionnent également comme un bouclier afin de protéger ses effets personnelles et enferment partiellement les deux compartiments de rangement. Le cadre de support en métal est réglable en hauteur pour s'adapter sols irréguliers.

Matériaux

- **Plateau de table** : bois stratifié avec placage bouleau.
- **Surfaces en métal** : finition époxy noir.
- **Panneaux** : aluminium finition époxy.
- **Étagères** : contreplaqué d'érable avec façade en placage de bouleau, vernis transparent.
- **Pieds** : réglables en hauteur.

Measurements



EDU

Surfaces et couleurs



Panneaux

