Frilly Patricia Urquiola 2008

L'idée qui a inspiré la chaise en polycarbonate transparent Frilly, conçue par la designer d'origine espagnole et lauréate de nombreux prix Patricia Urquiola, est celle d'une sculpture industrielle transformée en une ravissante forme ergonomique.
L'ondulation qui parcourt l'ensemble du corps/structure de cette chaise lui donne un aspect à la fois léger et fluide - semblable à celui d'un tissu plissé - ainsi qu'une apparence particulièrement sensuelle, ludique et féminine.
Frilly se décline dans une riche palette de couleurs rappelant celles de la nature, un petit plus qui la rend encore plus élégante.

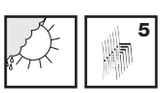
5880

Transparents

B4/cristal	
D7/turquoise	
D8/fuchsia	

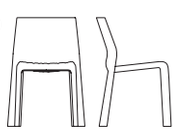
Opaques

E5/blanc brillant	



Matériau
Polycarbonate transparent ou teinté dans la masse

	niveau atteint
EN 1022:2005	Conforme
EN 15373:2007	
5.1	Conforme
5.2	Conforme
Annexe A paragraphe A.2 (niveau maximal) 3	
EN 1728:2000	
6.2.1	(niveau maximal) 3
6.2.2	(niveau maximal) 3
6.7	(niveau maximal) 3
6.8	(niveau maximal) 3
6.12	(niveau maximal) 3
6.13	(niveau maximal) 3
6.15	(niveau maximal) 3
6.16	(niveau maximal) 3

	largeur	hauteur	profondeur	hauteur assise	poids unitaire kg.
5880 	47	78	47	46	4,250

emballage	quantité	poids kg.	volume m³
5880	2	12,200	0,286