

Dune

Mario Bellini 2009










A quoi sert un plateau s'il n'émeut pas celui qui le voit, celui qui l'observe, celui qui l'utilise, celui qui l'évoque? A quoi sert un plateau s'il ne sert qu'à porter des choses?

Les plateaux Dune, sculptés de l'intérieur, sont réalisés dans un polymère translucide dont l'intensité chromatique et lumineuse varie. Cela crée ainsi, sur la table où sont posés les verres et les tasses, une illusion tridimensionnelle magique.


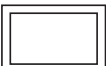
Dans ces plateaux défilent des images qui flottent. Comme un torrent, un fleuve de lave, la flamme d'un feu. Des images animées par les caprices du vent et de la lumière. Comme les vagues de la mer, les dunes du désert, les reflets chatoyants de la soie.

Ces plateaux, aux couleurs de l'arc-en-ciel, sont les premiers nés d'une famille de petits objets. Conçus et dessinés pour offrir des émotions inattendues.

1200 / 1210 Transparents

B4/cristal	
VG/jaune	
VA/orange	
VR/rouge	
VV/fuchsia	
VB/bleu	
VF/fumé	



		largeur	hauteur	profondeur	poids unitaire kg.
1200		46	2,5	32	1,300
1210		55	3	38	2,300

Matériau

PMMA transparent ou coloré dans la masse

emballage	quantité	poids kg.	volume m ³
1200	4	5,750	0,045
1210	4	10,600	0,076