



La réinterprétation de ce grand classique de style Windsor s'essaye aussi à l'expérimentation et à la conjugaison de matériaux aussi différents que le plastique et le bois, utilisés de manière fascinante notamment dans un registre *country* chic dans les versions « bois », à quatre pieds en bois de frêne teinté chêne ou peint, et « à bascule ».

Une chaise revisitée qui puise son inspiration dans une tradition et des émotions millénaires, en rappelant les fauteuils qui agrémentaient les vérandas des demeures coloniales ou même les chaises, plus intimes et plus nostalgiques, de nos grands-mères.

5954

Quatre pieds en bois

	assise/structure
03/blanc-blanc	
09/noir-noir	
10/rouge orangé-chêne	
06/jaune-chêne	
20/gris bleu - chêne	
15/ noisette-chêne	
98/blanc-chêne	
99/noir-chêne	

5956

À bascule

	assise/à bascule
03/blanc	
09/noir	
10/rouge orangé	
06/jaune	
20/gris bleu	
15/ noisette	

Matériau

Coque : technopolymère

thermoplastique coloré dans la masse

Quatre pieds : frêne teint chêne ou hêtre laqué

À bascule : frêne teinté chêne

	Niveau atteint	
4 pieds à bascule		
EN 1022:2005	Conforme	-
EN 15373:2007		
5.1	Conforme	Conforme
5.2	Conforme	Conforme
Annexe A paragraphe A.2		
3		-
EN 1728:2000		
6.2.1	3	3
6.2.2	3	3
6.6	3	3
6.7	3	3
6.8	3	3
6.10	3	3
6.12	3	-
6.13	3	-
6.15	3	3
6.16	3	3
6.17	3	3
niveau maximal = 3		

	largeur	hauteur	profondeur	hauteur assise	poids unitaire kg.
5954	58	100	50	48,5	10,200
5956	58	100	58	44	10,100
emballage	quantité	poids kg.	volume m ³		
5954	2	12,400	0,202		
	2	12,200	0,195		
5956	1	11,600	0,404		